

Curriculum vitae

Germán Cano Cuenca

Filosofía	Universidad Complutense	15 octubre de 1999
-----------	-------------------------	--------------------

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Profesor Asociado	Facultad Filosofía de la Universidad Complutense	2001-2002
Profesor Asociado	Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá Henares	2002-2005
Profesor Contratado Doctor	Facultad Filosofía y Letras de la Universidad de Alcalá Henares	2005-2007

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Alemán	B	B	B
Inglés	R	C	B
Francés	R	C	R

I. Participación en Proyectos de Investigación financiados

Participación desde 2016 a tiempo parcial en el proyecto "Gobierno de sí y políticas de la subjetividad en el contexto de la crisis de la racionalidad neoliberal" (Ministerio de Economía y competitividad: FFI2016-76856-R) dirigido por el IP Juan Manuel Aragües (U. Zaragoza). Cuantía de la subvención: 22.000 euros. Nº de investigadores participantes: 10.

Participación desde 2012 a tiempo parcial en el proyecto **“Vida dañada y marcos de lo sensible. Análisis filosófico-social de las formas contemporáneas de desposesión de la experiencia vital”** (Ministerio de Economía y competitividad: FFI2012-36339) dirigido por el IP Sonia Arribas (U. Pompeu Fabra). Cuantía de la subvención: 8000 euros. N° de investigadores participantes: 5.

Participación desde 2011 a tiempo parcial en el proyecto **“Las bases filosófico-normativas de la crítica en un marco global y plural”** (Ministerio de Ciencia e Innovación: FFI2010-15065) dirigido por el IP José-Manuel Romero (U. de Alcalá). Cuantía de la subvención: 35.090 euros. N° de investigadores participantes: 5.

Participación de 2007 hasta 2009 a tiempo completo en el proyecto **“Espacio y subjetividad: Ampliaciones y quiebras de lo subjetivo en la ciudad contemporánea”** (Proyecto I+D+I, Hum2007-60225), dirigido por L. Arenas y U. Fogué (U. Zaragoza). Cuantía de la subvención: 64.130 euros. N° de investigadores participantes: 8.

Participación de 2006 a 2007 a tiempo parcial en el proyecto **“Relaciones culturales hispano-germanas”**, dirigido por Georg Pitchler (Institución: U. Alcalá de Henares, CCHH2006/R09). Cuantía de la subvención: 45.120 euros. N° de investigadores participantes: 6.

Participación de 2006 a 2007 a tiempo parcial en el proyecto **“Grupo de Investigaciones en Filosofía y Humanidades Contemporáneas”**, dirigido por Serafín Vegas (Institución: U. Alcalá de Henares, CCHH2008/R09). Cuantía de la subvención: 40.330 euros . N° de investigadores participantes: 5.

II. Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

1. Libros

Fuerzas de flaqueza. Gramáticas de lo político, Madrid, La Catarata, 2015.

Adoquines bajo la playa. Escenografías biopolíticas del 68, Editorial Grama, Buenos Aires, 2011.

Co-autor junto a S. Arribas y J. Ugarte, *Hacer vivir, dejar morir. Biopolítica y capitalismo*, La Catarata, Madrid, 2010.

Co-autor junto a Jacobo Muñoz (director), A. Perona, P. López y A. M. Faerna del *Diccionario de Filosofía* Espasa-Calpe, Madrid, 2003.

Nietzsche y la crítica de la modernidad, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001.

Como un ángel frío. Nietzsche y el cuidado de la libertad, Valencia, Pre-Textos, 2000.

2. Ediciones críticas académicas:

Diccionario Nietzsche (edición en castellano a cargo de G. Cano), Madrid, Biblioteca Nueva-Siglo XXI, 2012.

Nietzsche. Obras completas, Editorial Gredos, Madrid, 2009.

Nietzsche, F.: *El nacimiento de la tragedia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007 (traducción, introducción y notas), pp. 7-246.

Nietzsche, F.: *La ciencia jovial*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001 (traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *El Anticristo*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000 (Traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *Aurora*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000 (Traducción, introducción y notas).

Nietzsche, F.: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999 (Traducción, introducción y notas).

3. Capítulos de libro:

-Capítulo de libro (CL): “Nullpunkt Nietzsche: el mundo como nacimiento o resentimiento”, *Nietzsche y la transvaloración de la cultura*, M. Rodríguez (coord.), Madrid, Arena Libros, 2015. págs 15-45.

Capítulo de libro (CL): "Cuerpo y política en el fin de la historia", en *El cuerpo y sus expresiones* / coord. por Juan Francisco García Casanova, Óscar Barroso Fernández, Ricardo A. Espinoza Lolas, 2014, págs. 49-86.

Capítulo de libro (CL): "Dar cuerpo al espectro. Materiales sobre el 15M como campo de fuerzas", en *Los valores del republicanismo* (Jacobo Muñoz ed), Madrid, Biblioteca Nueva, 2014, págs. 181-223

Capítulo de libro (CL): "Volver a Nietzsche", prefacio a *Nietzsche y el pensamiento político contemporáneo* de Vanessa Lemm, México, FCE, 2013, pp. 5-15.

Capítulo de libro (CL): "Jacobo Muñoz en el laberinto de la izquierda", en el libro *Constelaciones intempestivas. Homenaje a Jacobo Muñoz* (editado por G. Cano y E. Maura), Madrid, Biblioteca Nueva-Siglo XXI, 2013, pp. 35-69.

Capítulo de libro (CL): "Más vale manos sucias que vacías. El debate Brecht-Lukács sobre el realismo", en *El potencial político del arte* (edición de M. Cereceda), Madrid, Arena, 2013.

Capítulo de libro (CL): "La vida en juego. Mayo del 68 como encrucijada biopolítica", en el libro de Cereceda, M-Velasco, G., (edits.), *Incomunidad. El pensamiento político de la comunidad, a partir de Roberto Esposito*, Madrid, Arena libros, 2012, pp. 81-114.

Capítulo de libro (CL): "A vueltas con el hechizo burgués. Antisemitismo y resentimiento en Adorno", en el libro *Melancolía y verdad* (Jacobo Muñoz edit.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2011, pp. 95-130.

Capítulo de libro (CL): "Foucault en la encrucijada biopolítica del 68", en: *Foucault desconocido*, Murcia, 2011, pp. 203-242.

Capítulo de libro (CL): "Séneca como educador", introducción al volumen: *Séneca. Antología*, Madrid, Editum, 2011, pp. 6-15.

Capítulo de libro (CL): "El indiscreto encanto del fetiche. La 'mujer' como proyección imaginaria del resentimiento masculino", en el libro colectivo: *De Galatea a Barbie. Autómatas, robots y otras figuras de la construcción femenina*, Fernando Broncano (edit.), Madrid, Lengua de Trapo, 2010, pp. 329-368.

Capítulo de libro (CL): “La ofensa política del psicoanálisis”, en el libro de Rosa Gómez (edit.), *El psicoanálisis en lo social y lo político*, Madrid, AEN, 2010, pp. 29-45.

Capítulo de libro (CL), “El resentimiento como estrategia de poder”, en, *Hacer vivir, dejar morir. Biopolítica y capitalismo*, La Catarata, Madrid, 2010, pp. 109-132.

Capítulo de libro (CL), “Axel Honneth y la ‘urbanización’ de la Teoría Crítica”, introducción al libro de A. Honneth, *Crítica del poder*, Antonio Machado Libros, Madrid, 2008, pp. 5-15.

Capítulo de libro (CL): “Sobrevolando el zoo humano. Santayana y el egotismo norteamericano”, en el libro *El animal humano. Debate con Jorge Santayana* (Jacobo Muñoz y Francisco José Martín, eds.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2008, pp. 109-136.

Capítulo de libro (CL): “Tempestades de barro. Introducción a *El nacimiento de la tragedia*”, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007, pp. 5-40.

Capítulo de libro (CL): “Abismos y puentes de hermenéutica”, en el libro *Los caminos de la hermenéutica* (Jacobo Muñoz y A. Faerna, eds.), Madrid, Biblioteca Nueva, 2006, pp. 177-210.

Capítulo de libro (CL): “Las ilusiones de la estética”, en colaboración con Ramón del Castillo, introducción al libro de Terry Eagleton *Lo estético como ideología*, Madrid, Trotta, 2006, pp. 9-48.

Capítulo de libro (CL): “Funámbulos del espíritu”, en el libro colectivo *Eugenio Trías. Diálogos sobre el límite* (editor: Jacobo Muñoz-Fco. José Martín), Madrid, Biblioteca Nueva, 2005, pp. 193-221.

Capítulo de libro (CL): “Cómo habitar en tiempos volcánicos. La sismología del espíritu de Peter Sloterdijk”, introducción del libro de Peter Sloterdijk: *Experimentos con uno mismo*, Valencia, Pre-Textos, 2003, pp. 11-26.

Capítulo de libro (CL): “Crítica de la razón resentida: Nietzsche contra Lutero”, en el libro colectivo sobre *Nietzsche. Cien años después* (editor: Joan Llinares), Valencia, Pre-Textos, 2002, pp. 31-62.

Capítulo de libro (CL): “Historia y vida en el joven Nietzsche”, en *Homenaje a Emilio Lledó* (Salvador Mas y Luis Vega, coordinadores), Servicio de publicaciones de la UNED, Madrid, 2002, pp. 242-55.

Capítulo de libro (CL): “Transparencias violentas, opacas libertades”, en el libro colectivo *Que piensen ellos*, Madrid, Opera Prima, 2001, pp 21-33.

Capítulo de libro (CL): “La verdad a lomos de un tigre. Nietzsche y el pragmatismo”, dentro del libro *El retorno del pragmatismo*, (Arenas, L., Jiménez, A., Muñoz, J., eds.), Madrid, Trotta, 2001, pp. 59-99.

Capítulo de libro (CL): “Soy una máquina que puede estallar”, introducción a *La ciencia jovial*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2001, pp. 11-50.

Capítulo de libro (CL): “Retrato del intelectual como centauro”, Introducción a Sloterdijk, P.: *El pensador en escena*, Valencia, Pre-Textos, 2000, pp. 5-10.

Capítulo de libro: (CL): “El sacrificio de Filoctetes. Crítica del cristianismo y crítica de la modernidad en El Anticristo”. Introducción a Nietzsche, F.: *El Anticristo*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 5-35.

Capítulo de libro: (CL): “El teatro de la verdad. Sujeto y poder en Nietzsche y Foucault” en *La impaciencia de la libertad* (Muñoz, J y López, P, editores), Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 263-320.

Capítulo de libro: (CL) “*Descensus ad inferos*. El inicio de la transvaloración de la moral en Aurora”, introducción a Nietzsche, F.: *Aurora*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 11-45.

Capítulo de libro (CL): “Nietzsche y la poderosa fuerza del presente”, introducción al libro Nietzsche, F.: *Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1999, pp. 11-27.

Capítulo de libro (CL): “Variaciones sobre el tema del relativismo posmoderno y el problema del futuro” (pp. 253-267) en el libro *El desafío del relativismo*, editado por la editorial Trotta (Madrid, 1997).

4. Artículos en revistas especializadas y revistas generales

Artículo (A): “Dar cuerpo al espectro. Materiales sobre el 15-M como campo de fuerzas”, en Revista *Youkali*, nº 12, Madrid, 2012 (<http://www.youkali.net/>)

Artículo (A): “Perro”, en Revista *Despalabro. Ensayos de humanidades*, nº 5, Madrid, 2011, pp. 1081-1084.

Artículo (A): “Los medios también son fines”, en Revista *Investigación y marketing*, nº 113, Madrid, 2011, p. 66.

Artículo (A): “Paritorio Sol. Apuntes provisionales” en Revista *Mamajauna*, 2011 (http://www.mamajuanadigital.com/single.php?blogpost_id=55)

Artículo (A): “El mapa Kracauer”, en Revista *Turia*, número 99, junio /octubre 2011, pp. 51-77.

Artículo (A): “Roland Barthes: Orfeo de los signos”, en Revista *Arte y contexto*, nº 26, Madrid, 2010, pp. 29-35.

Artículo (A): “El Narciso biopolítico Inmunidad y renegación en la sociedad contemporánea”, en Revista de Pensamiento *Amauta*, nº 7, 2007, Universidad de Arecibo (Puerto Rico), en link: <http://amauta.upra.edu/creacionyreflex7.htm>

Artículo (A): “Patologías de la sociedad liberal: resentimiento y antisemitismo”, en Revista de Pensamiento *Amauta*, nº 7, 2007, Universidad de Arecibo (Puerto Rico), en link: <http://amauta.upra.edu/creacionyreflex7.htm>

Artículo (A): “Más allá del amo y del esclavo” en Revista *Convivium* , nº 22, 2009, pp. 81-106.

Artículo (A): “Simone Weil: la virgen roja”, en *Turia*, nº 91, 2009, pp. 159-174.

Artículo (A): “Tzvetan Todorov: la humildad del humanismo”, en Revista *Turia*, número 88, noviembre /febrero 2008, pp. 54-80.

Artículo (A): “*American Zero*. Sobre el América de Baudrillard”, en *Archipiélago*, nº 79, diciembre de 2007, pp. 65-72.

Artículo (A): “¿Quién teme a Slavoj Zizek?”, en *Turia*, nº 84, año 2007, pp. 116-130.

Artículo (A): “Ryszard Kapuscinski, el último reportero”, en *Turia*, nº 83, año 2007, pp. 172-188.

Artículo (A): “Heidegger, pensador fundamental”, en *Minerva*, nº 3 (IV época), año 2006, pp. 53-54.

Artículo (A): “Espectros de Freud ”, en *Turia*, nº 79, julio-octubre 2006, pp. 138-153.

Artículo (A): “Zygmunt Bauman y las ambivalencias de la modernidad líquida”, en *Turia*, nº 77-78, mayo 2006, pp. 170-183.

Artículo (A): “La enfermedad del pensar (o cómo curar la vida)”, en *Hermenéutica Intercultural: Revista de Filosofía* (Chile), nº 14, año 2006, pp. 153-178.

Artículo (A): “El hermetismo de Cordelia”, en *Revista República de las Letras*, nº 89, abril 2005, pp. 260-282.

Artículo (A): “Nietzsche *contra* Lutero: políticas del resentimiento”, en *Revista Espinosa*, nº 3, 2003, pp. 179-196.

Artículo (A): “Eugenio Trías, el exorcista ilustrado”, en *Revista Turia*, nº 62, febrero 2003, pp. 181-193.

Artículo (A): “Sloterdijk y la crítica de la razón nihilista”, en *Revista Turia*, nº 55, febrero de 2001, pp. 119-130.

Artículo (A) “Como un ángel frío. El problema de la liberación de la moral en Nietzsche”, en *Revista Volubilis*, nº 9, 2001, pp. 39-73.

Artículo (A): “Nietzsche y el cuidado de la libertad”, en *Revista Logos*, Universidad Complutense, nº 2, 2001, pp. 153-199.

Artículo (A): entrevista a Gianni Vattimo en la revista *Anábasis*, nº 6, pp. 3-14

Artículo (A) “Introducción al pensamiento débil de G. Vattimo” en *Anábasis* nº 6, pp. 37-58.

Artículo (A): “Nietzsche y Foucault: La exploración genealógica como condición de posibilidad de nueva historia”. En *Anábasis* 4, 1996/1, pp. 59-84.

Introducción, traducción y notas (A) del Prólogo a Humano, demasiado humano (*Menschliches, Allzumenschliches*) de Friedrich Nietzsche. En *Anábasis* 2, 1995/1, pp. 11-27.

Artículo (A): “La cárcel del lenguaje. Un comentario sobre el tema wittgensteniano de “*Das Mystische*” en el *Tractatus lógico-philosophicus*”. En *Anábasis* 1, 1994/1 pp. 59-81.

COLABORACIONES ESPECIALES

“La alargada sombra de los dioses”, colaboración en el volumen organizado por Teatro Real de Madrid con motivo de la representación de la ópera *Götterdämmerung* (*El ocaso de los dioses*) de Richard Wagner, Madrid, 2004, pp. 184-5.

Contribución (CL): “Per crucem ad lucem”, en el libro colectivo sobre la exposición *Sobre Cruces*, Valladolid, Fundación Municipal de Cultura de Valladolid, 2002.

5. Reseñas

Reseña (R) del libro *Votos de riqueza*, de Ignacio Castro, en Revista *Archipiélago*, nº 82, septiembre de 2008, pp. 101-102.

Reseña (R) del libro *Identidades proscritas*, de Juan Pablo Fusi, en Revista *Turia*, nºs 80, 2006, pp. 428-430.

Reseña (R) del libro *Europa, una aventura inacabada*, de Zygmunt Bauman, en Revista *Turia*, nºs 80, 2006, pp.421-423.

Reseña (R): “Zambrano o la rebelión de la luz” del libro *De la aurora*, de María Zambrano, en Revista *La República de las Letras*, nºs 68-9, junio 2004.

Reseña (R): “El tenso arco de la emulación” del libro *Imitación y experiencia*, de Javier Gomá, en Revista *Turia*, nºs 68-9, abril 2004, pp. 434-36.

Reseña (R): “El regazo de la vida” del libro *Esferas* de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 62, febrero 2003, pp. 469-70.

Reseña (R): “Diálogos filantrópicos” del libro *Palabras cruzadas*, de J. L. Pardo y F. Savater, en Revista *Turia*, nº 65, junio 2003, pp. 371-3.

Reseña (R): “Un hombre con fundamento” del libro *Sobre el fundamento*, de Ignacio Gómez de Liaño, en Revista *Turia*, nº 65, junio 2003, pp. 373-4.

Reseña (R): “Apología del sentido común” del libro *La filosofía contada con sencillez*, de Javier Sádaba, en Revista *Turia*, nºs 63-4, marzo 2003, pp. 397-99.

Reseña (R): “Ejercicios de respiración” del libro *El desprecio de las masas*, de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 61, junio 2002, pp. 339-41.

Reseña (R): “Manuel de instrucciones para la desmovilización” del libro *Eurotaoísmo*, de Peter Sloterdijk, en Revista *Turia*, nº 58, noviembre 2001, pp. 264-66.

Reseña (R) del libro *Racionalidad y conciencia trágica. La modernidad según Max Weber*, de Yolanda Ruano en *Anábasis* nº 6, pp. 168-170.

Reseña (R) al libro de Friedrich Schlegel, *Poesía y filosofía*, Madrid, Alianza Universidad, 1994, en *Anales del Seminario de Metafísica*, 1996, nº 30, pp. 327-330.

Reseña (R) del libro de Herzen, A. I. Pasado y pensamientos en *Anábasis* nº 2, 1995, pp. 173-174.

Reseña (R) del libro de Enrique Lynch, *Dioniso dormido sobre un tigre. A través de Nietzsche y su teoría del lenguaje*, Barcelona, Destino, 1993. En Revista *La Balsa de la Medusa*, número 30-31, 1994, pp. 140-143.

6. Traducciones

Traducción del libro *Cartas de la época de Ibiza*, de Walter Benjamin, Valencia, Pre-Textos, 2008, 280 páginas.

Traducción del libro *Crítica del poder* de Axel Honneth, Madrid, Antonio Machado libros, 2007, 450 páginas.

Traducción del libro *Venir al mundo, venir al lenguaje* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2007, páginas.

Traducción del libro *La estética como ideología*, de Terry Eagleton, Madrid, Trotta, 2007, páginas.

Traducción del libro *La mejora de la Buena Nueva. El quinto evangelio según Nietzsche*, de Peter Sloterdijk, Madrid, Siruela, 2005, 122 páginas.

Traducción del libro *El sol y la muerte* de Peter Sloterdijk, Madrid, Siruela, 2004, 367 páginas.

Traducción del libro *Si Europa despierta* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2004, 81 páginas.

Traducción del libro *Experimentos con uno mismo* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2004, 81 páginas.

Traducción del libro *Temblores de aire* de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2002. 102 páginas.

Traducción del libro *A la busca de un nuevo arte de vivir (Auf der Suche einer neuen Lebenskunst. Foucault und das neue Begründung der Ethik)*, de Wilhelm Schmid (Suhrkamp), Valencia, Pre-Textos, 2002, 399 páginas.

Traducción del libro *El desprecio de las masas (Die Verachtung der Massen)*, de Peter Sloterdijk, Valencia, Pre-Textos, 2002, 101 páginas.

Traducción del libro *Filósofos políticos del siglo XX (Political Philosophers of the Twentieth Century)*, de Michael L. Lessnoff, Madrid, Akal, 2001, 447 páginas.

Traducción del libro de Sloterdijk, P.: *El pensador en escena (Der Denker auf der Bühne)*, Suhrkamp, 1986), Valencia, Pre-Textos, 2000, 183 páginas.

Traducción del artículo de Norbert Frei “Amnistía, integración y límites al nacionalsocialismo”. Política del pasado en los primeros años de la República

Federal Alemana”, en Revista *Historia y política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, nº 1, 1999, pp. 9-24.

Traducción del artículo de Johannes Strätter, “Recuerdo histórico y construcción de significados políticos. El monumento del Emperador Guillermo I en el Kyffhäuser”, en Revista *Historia y política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, nº 1, 1999, pp. 83-106.

Traducción, introducción y notas del artículo de Michel Foucault “*Was ist Aufklärung?*”. En *Anábasis* 4, 1996/4, pp. 9-

Estancias en Centros de investigación de reconocido prestigio internacional

Profesor Invitado durante el curso 2010-2011 en el Master *Polítiqes de la vida (Máster en Comunicació i estudis culturals)* de la Universidad de Girona (Cátedra Ferrater Mora), dirigido por la profesora Anna Quintanas.

Profesor Invitado durante el mes de octubre de 2011 por el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile) a impartir un curso y charlas magistrales (<http://ww2.iscv.cl/es/2011/10/german-cano-dictara-curso-y-charla-magistral-en-el-iscv/>).

Comunicaciones y ponencias en Congresos por invitación y Congresos organizados

Conferencia “¿Cuánto puede políticamente un cuerpo” impartida el 9 de noviembre de 2012 en el Congreso Internacional *El cuerpo y sus expresiones*, organizado por la Universidad de Granada y la Universidad católica de Valparaíso.

Conferencia “¿Cómo hacer pedagogía en tiempos de crisis? A vueltas con el arte político en Weimar” impartida el 25 de agosto de 2012 en el Curso de verano *El potencial político del arte*, organizado por la UAM.

Conferencia “Hegemonía y crisis. La organización de la voluntad en Gramsci y los problemas de la multitud” impartida el 21 de junio de 2012 en el Congreso *Los nombres del pueblo* en el Museo Reina Sofía de Madrid.

Conferencia “Walter Benjamin y la teoría crítica” impartida el 19 de abril de 2012 en el Congreso *Pasajes de la revolución. Aspectos críticos de Walter Benjamin*, en la Universidad Complutense de Madrid

Conferencia “De perros y zorros: la animalización cínica tras el fin de la historia” impartida el 25 de noviembre de 2011 en el Congreso Internacional *Utopía y animales: el animal como metáfora utópica política*, organizado por el Instituto de Estudios Clásicos “Séneca” en la Universidad Carlos III, Getafe (Madrid).

Participación en el Seminario Internacional “Crisis y Teoría Crítica” en la mesa de debate “Sociología crítica o Teoría Crítica”, 18 de noviembre de 2011 en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (Madrid).

Participación en el Seminario de Epistemología Histórica con la ponencia “El resentimiento como estrategia de dominación política”, 11 de noviembre de 2011 en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC (Madrid).

Ciclo de conferencias “Subjetividad y capitalismo. Introducción al pensamiento de S. Zizek” impartido el 11 y 12 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

Conferencia “15-M y los indignados. Un fenómeno mundial” impartida el 11 y 12 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

Conferencia “Lacan, biopolítica y mayo del 68” impartida el 17 de octubre de 2011 en el Instituto de Sistemas Complejos de Valparaíso (Chile).

Conferencia “¿Es el resentimiento la ira del esclavo” impartida el 7 de junio de 2011 en el *Foro Servidumbres voluntarias*, organizado por la AMP en Círculo de Bellas Artes, Madrid

Conferencia “Futuros políticos de Mayo del 68” impartida el 10 de noviembre de 2010 en el Congreso Internacional *La filosofía y su otro*, organizado por el Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada.

Conferencia “Ese Yo desierto e empobrecido. Melancolía y duelo en Freud”, impartida el 13 de diciembre de 2010 en la Fundación Esther Bick de Barcelona.

Conferencia “A vueltas con el Amo y el Esclavo” impartida el 26 de octubre de 2010 en el *III Congreso Internacional de jóvenes Investigadores e Filosofía*, organizado por el Grupo de Investigación “Ética, Política y Derechos Humanos de la Sociedad Tecnológica” y la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid.

Conferencia “La vida en juego. Mayo del 68 como laboratorio biopolítico” impartida el 10 de noviembre de 2010 en el Congreso *Crisis de los comunitarismos. Reivindicaciones filosófico- contemporáneas de lo político*, organizado por el Departamento de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid.

Conferencia “La Rebelión de los Señores: El Desprecio Político de las Masas”, impartida el 27 de julio de 2010 en el Curso de Verano *Crisis de las humanidades. Y cultura de masas*, organizado por la Universidad Complutense de Madrid.

Conferencia bajo el título “Los duelos de Orfeo. Creación y pérdida en el mundo contemporáneo” en el Curso de Ciencia y Filosofía. Mito, pensamiento y técnica: De Orfeo a la armonía de las esferas”, Universidad Carlos III-Círculo de Bellas Artes, Madrid, 7 de julio de 2010.

Conferencia bajo el título “Badiou y el problema de la ética” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Žižek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 2 de febrero de 2010.

Conferencia bajo el título “Agamben y el estado de excepción” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Žižek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 10 de febrero de 2010.

Conferencia bajo el título “Laclau y el problema de la hegemonía” en el Curso *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Žižek y Tiqqun*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, 17 de marzo de 2010.

Conferencia “¿Quién es el señor de Zaratustra” impartida el 4 de noviembre de 2009 en el Congreso Internacional *Nietzsche and the Becoming of Life*. organizado por la Universidad Diego Portales de Santiago de Chile.

Conferencia “El mundo como nacimiento y resentimiento” impartida el 24 de octubre de 2009 en la Fundación Esther Bick de Barcelona.

Conferencia “El Narciso biopolítico. Inmunidad y renegación en la sociedad contemporánea” y Seminario: “Cuerpo vulnerable y victimismo” durante los días 27-28 de agosto de 2009 en la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Arecibo (Puerto Rico).

Conferencia “Nietzsche y el pensamiento contemporáneo. Más allá de la moral de esclavos”, 8 de septiembre de 2008 en la Facultad de Filosofía de la Universidad Silva Henríquez de Santiago de Chile.

Conferencia “Sujeto e inmunidad: Nietzsche desde un punto de vista biopolítico” y participación en el Congreso Internacional “De Nietzsche en adelante” durante los días 4 y 5 de septiembre de 2008 en la Facultad de Humanidades de la Universidad Católica de Valparaíso

Conferencia y participación en el encuentro “Nietzsche. Un pensador contemporáneo del siglo XIX” el 2 de septiembre de 2008 en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Valparaíso.

Conferencia “Adoquines bajo la playa biopolítica”, 4 de junio de 2008 en el Congreso: *Espectros de Mayo: perspectivas y consecuencias del mayo del 68* en el Instituto Francés de Madrid.

Participación en el Congreso internacional sobre la figura de Theodor Adorno celebrado durante los días 27-29 de marzo de 2008 en la Fundación Xavier de Salas (Trujillo) y con la colaboración del Instituto Goethe de Madrid con la ponencia “Antisemitismus und Ressentiment. Zur Pathologie der bürgerlichen Gesellschaft”.

Conferencia “El discreto encanto del fetiche. Lo femenino como proyección imaginaria en Hollywood”, 29 de abril de 2008, en las *II Jornadas de Mito, Literatura y Pensamiento* organizadas por la Universidad Carlos III de Madrid.

Participación en el Congreso internacional *Figuras del exilio. Entre creación y construcción política* durante los días 19-20 de diciembre de 2007 en la Biblioteca Nacional de la República Argentina (Buenos Aires).

Conferencia bajo el título “*American Zero. A vueltas con Baudrillard*” en el Curso de Verano organizado por la UNED en Denia, 22 de julio de 2007.

Conferencia bajo el título “El grado cero norteamericano” con motivo del Seminario *Giorgio Agamben y Jean Baudrillard. La singularidad frente a la democracia*, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, 22 de noviembre de 2005.

Conferencia bajo el título “Arquitectura y poder: La trampa de la transparencia” en la Cátedra de Arquitectura Juan Caramuel. Universidad de Alcalá en Alcalá, 27 de octubre de 2004.

Conferencia bajo el título “Sobre la genealogía de la modernidad en Nietzsche”, en el Curso Territorial organizado por la Consejería de Educación de Madrid “Pensamiento actual: Modernismo y Postmodernismo”, Madrid, 27 de marzo 2003.

Conferencia bajo el título “Crítica de la razón resentida: Nietzsche contra Lutero”, dentro de la Inauguración de las *Jornadas de Filosofía* organizadas por la Sociedad Filosófica de Murcia, 7 de noviembre de 2002.

Conferencia “El sexo como verdad”, dentro del Curso de Verano de la UNED: *Género y diferencia: estrategias para una crítica cultural*, A Coruña, 20 de julio de 2001.

Ponencia “Abismos de la hermenéutica” (12 de febrero de 2001), dentro del Seminario organizado por el Departamento IV (UCM) *Conocimiento e interpretación*.

Conferencia “Nietzsche y la dialéctica de la ilustración”, dentro del Curso de verano de la UNED (bajo la dirección de Diego Sánchez Meca) *Nietzsche. Nuevas Perspectivas*. Lugar y fecha: Ávila (Instituto Mariano Quintanilla), 18 de julio de 2000.

Ponencia “Historia crítica y fin de la historia” (14 de febrero de 2000) dentro del Seminario organizado por el Departamento IV (UCM) *Individuo e historia*.

Conferencia bajo el título “Usos y abusos de la razón instrumental” dentro del Curso de Formación de Profesorado: *Cuestiones de filosofía de la técnica. Una*

perspectiva política, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED en Madrid) el 26 de Marzo de 1998.

Ponencia bajo el título “Libertad de valores y crítica ideológica” dentro del *Seminario Conocimiento y valor*, organizado por el Departamento IV de la Facultad de Filosofía de la UCM en Madrid, 23 de febrero de 1998.

Conferencia bajo el título “Nietzsche y la Dialéctica de la Ilustración” dentro del Curso de Formación de Profesorado: *Cuestiones de filosofía de la técnica. Una perspectiva política*, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) el 17 de mayo de 1997 en Madrid.

Ponencia “Nietzsche y el giro pragmatista” dentro del Seminario *El retorno del pragmatismo*, organizado por el Departamento de Filosofía IV de la Facultad de Filosofía de la U. C. M el 7 de abril de 1997.

Conferencia titulada “Violencia y vida”, dentro del Congreso *Musa, máscara, medusa*, 13 de noviembre de 1997 en la Facultad de Filosofía de la UCM.

Ponencia en el Seminario, dentro del Departamento de Filosofía IV, *El desafío del relativismo* con la conferencia “El problema de la acción moral después de la muerte de Dios” (14 de abril de 1996).

Presentaciones y mesas redondas

Presentación del libro *El Wagner de las ideologías*, de E. Pérez Maseda, en el SGAE de Madrid. Participantes: E. Pérez Maseda, José Luis Tellez y Germán Cano, 9 de junio de 2004.

Presentación del libro *Imitación y experiencia* de Javier Goma, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid. Participantes: Javier Goma, Aurelio Arteta y Germán Cano, 25 de febrero de 2004.

Presentación del libro *Como un ángel frío* en el Colegio Mayor Rector Peset, Valencia. Participantes: Germán Cano, N. Sánchez Durá, Joan Garí, Jacobo Muñoz, Joan Llinares, 25 de enero de 2001.

Ponente en la *Mesa redonda en torno a Michel Foucault* con motivo de la presentación del cuarto número de la revista *Anábasis*, en el Instituto Francés de

Madrid, el día 4 de diciembre de 1996. Participantes: Juan Manuel Navarro, Fernando Alvarez-Uría, Ángel Gabilondo y Germán Cano.

Ponente en la *Mesa Redonda en torno al porvenir de la Filosofía en España* con motivo de la presentación de la revista *Anábasis*, en el Ateneo de Madrid, el 21 de marzo de 1995. Participantes: Manuel Maceiras, Ángel Gabilondo, Luis Cifuentes, José Luis Suárez, Manuel Padilla y Germán Cano.

ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS, TALLERES Y SEMINARIOS

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *Los nombres del pueblo*. en el Museo Reina Sofía de Madrid durante el mes de junio de 2012 (<http://www.museoreinasofia.es/programas-publicos/pensamiento-y-debate/2012/nombres-pueblo.html>.)

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *El malestar del capitalismo II*. en el Círculo de Bellas Artes de Madrid durante los meses de febrero y marzo de 2011.

Co-organizador, junto a Ignacio Castro y Jorge Alemán del Seminario: *El malestar del capitalismo. Pensamiento y acción: Agamben, Badiou, Laclau, Rancière, Žižek y Tiqqun* en el Círculo de Bellas Artes de Madrid durante los meses de febrero y marzo de 2010.

Co-organizador, junto a Ignacio Castro, del Congreso: *Espectros de Mayo: perspectivas y consecuencias del mayo del 68* en el Instituto Francés de Madrid del 2-4 de junio de 2008.

Co-organizador, junto a Javier Ugarte, Sonia Arribas y Jacobo Muñoz, del Seminario sobre biopolítica: *Hacer vivir, dejar morir*, durante el curso 2006-2007 y 2007-2008 en el Instituto de Filosofía del CSIC de Madrid.

Co-organizador, junto a Luis Arenas, del Congreso *Musa, máscara, medusa. Rostros de la violencia*, en noviembre de 1997 en la Facultad de Filosofía de la UCM.

Participación en comités y representaciones internacionales

PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS DE REDACCIÓN INTERNACIONALES

Miembro del Consejo de Redacción de la revista de filosofía *Hermenéutica intercultural* de la Universidad Católica Silva Henríquez (Santiago de Chile) desde el año 2008

Miembro del Consejo consultivo de la revista de filosofía *Paralaje* de la Universidad Católica de Valparaíso (Chile) desde el año 2010

PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS DE REDACCIÓN NACIONALES

Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de Filosofía *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía* desde el año 2010